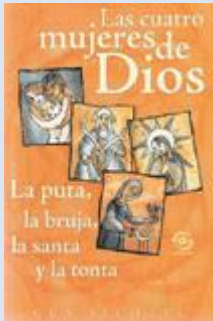


# POR CADA LETRA UN ELOGIO

MIRAR	PENSAR	HACER
 <p>Según cuenta Bechtel Guy en <i>Las cuatro mujeres de Dios: la puta, la bruja, la santa y la tonta</i>, el dominico Antonino, arzobispo de Florencia entre 1446 a 1459, puso delante de cada letra una definición de la mujer. Por ejemplo:</p> <p><b>A:</b> Animal ávido (<b>a</b>vidum animal);</p> <p><b>B:</b> bestial abismo (<b>b</b>estiale <b>ba</b>ratrum);</p> <p><b>C:</b> Concupiscencia de la Carne (<b>c</b>oncupiscentia <b>ca</b>rnis);</p> <p><b>D:</b> doloroso combate (<b>d</b>olorosum <b>du</b>ellum)... y así con todo el abecedario.</p>	<p>Las palabras hacen daño. Las utilizamos para insultar, para molestar, para vengarnos, con odio, con cobardía...</p> <p>Por otro lado, las mujeres han sufrido este maltrato verbal desmedido desde hace siglos. Un ejemplo de ello, puedes leerlo en el poema <a href="#">COSTILLA</a>, de <a href="#">Txus García</a>.</p> <p>Pero también podemos usarla para lo contrario. Que cada palabra sea un regalo, un homenaje, una demostración de cariño, amor o respeto.</p> <p>Podemos hacer, por tanto, lo contrario que Antonino.</p>	<p>Intenta realizar una definición de la mujer por cada letra.</p> <p>Se puede hacer en grupo amplios si lo consideráis demasiado dificultoso.</p> <p>Respetar siempre el modo de Antonino.</p> <p>Es decir, si necesitáis para la definición más de una palabra, siempre debe empezar por la letra correspondiente, al igual que aparece en MIRAR.</p>

ENLACES:

Poema COSTILLA, de Txus García:

<https://unpoemacadasemana.blogspot.com/2019/11/costilla.html>

Página de la poeta: <https://txusgarcia.com/>